



とあけ ゆきよ
十朱 幸代

1958年にNHKドラマ『バス通り裏』でデビュー。以後、テレビ、映画、舞台と幅広く活躍し、75年に山本周五郎『おせん』で芸術座最年少座長を務めて以来、『おたふく物語』『雪国』など26年間連続お正月公演の記録を作る。ブルーリボン主演女優賞、日本アカデミー賞優秀主演女優賞ほか、舞台でも菊田一夫演劇賞・演劇大賞受賞など数々の賞に輝くほか、03年に紫綬褒章、13年秋には旭日小綬章を受章。10年『ジョン・ガブリエルと呼ばれた男』、11年にはNHK連続テレビ小説『カーネーション』に松坂貞子役で出演。12年、一人芝居『キャサリン・ヘプバーン〜五時のお茶〜』でキャサリン・ヘプバーンを演じるなど女性の生きざまをフレキシブルに演じている。

しば りょうたろう
原作 **司馬 遼太郎**

1923年大阪市に生まれる。旧制大阪外語学校蒙古語科卒業。60年『梟の城』で第42回直木賞受賞。66年『竜馬がゆく』『国盗り物語』で菊池寛賞受賞。72年『世に棲む日日』を中心とした作家活動で吉川英治文学賞受賞。76年、日本芸術院恩賜賞。82年『ひとびとの聲音』で読売文学賞小説賞受賞。83年『歴史小説の革新』についての功績で朝日賞受賞。84年『街道をゆく22・南蛮のみち1』で新潮日本文学大賞受賞。87年『ロシアについて』で読売文学賞随筆・紀行賞受賞。88年、『韃靼疾風録』で大佛次郎賞受賞。日本芸術院会員。96年急逝。



音楽／演奏
みやがわ あきら
宮川 彬良

作曲家・舞台音楽家。1961年東京都出身。劇団四季、東京ディズニーランドなどのショーの音楽で作曲家デビュー。その後、数多くのミュージカル・舞台音楽を手掛ける。代表作に「ONE MAN'S DREAM」「身毒丸」「マツケンサンバII」「風のオリヴァストロ」「シンフォニック・マンボNo.5」など。NHK Eテレ「クインテット」、BS2「どれみふぁウonderランド」、NHK BSプレミアム「宮川彬良のショータイム」で音楽担当ならびに出演。アニメ映画「宇宙戦艦ヤマト2199/2202」、木曜時代劇「ちかえもん」、NHK連続テレビ小説「ひよっこ」の音楽、祝祭音楽劇「天保十二年のシェイクスピア」など。また「コンサートはショーである」を信条に日本各地で精力的に演奏活動を行っている。

注意事項

●新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、急遽公演の中止または延期になる場合がありますので予めご了承ください。●チケット購入時に氏名・住所・連絡先をお伺いします。感染拡大地域からの来場はご遠慮ください。入場をお断りする場合がございます。●マスクの着用、入場時の検温にご協力ください。検温時に37.5度以上の発熱がある、または体調不良の方の入場はお断りいたします。●詳しい感染症対策については、勝央町HPをご覧ください。

土方歳三に愛された女、お雪

燃えよ剣

原作◎司馬遼太郎「燃えよ剣」(新潮社刊)より
上演台本・演出◎笹部博司 音楽・演奏◎宮川彬良

出演◎十朱幸代

日本文学の名作を、名女優のひとり語りとして贈る、新渾りゆーとびあ発の「物語の女たち」シリーズは、世代を越えて広く愛される物語の数々から、女性に焦点をあて、演じる者と観る者が一体となつてその一生を体験する朗読劇です。

司馬遼太郎の国民的小説を、十朱幸代で舞台上に

が舞台上で演じます。

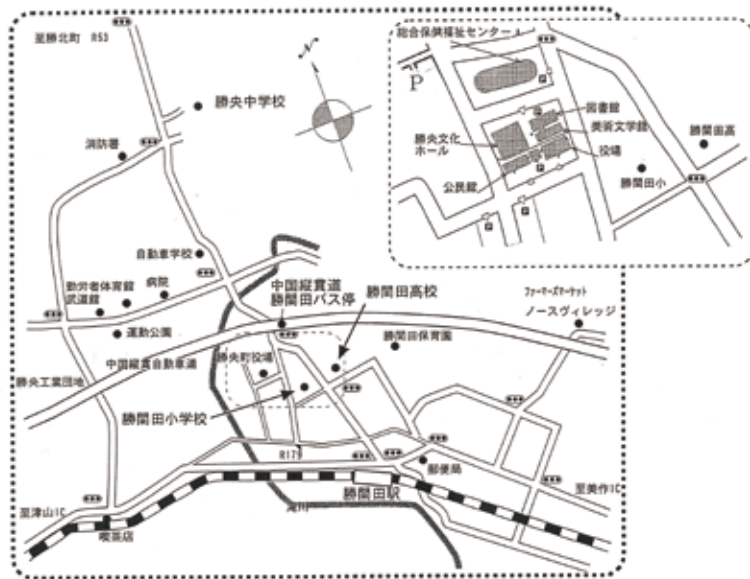
上演を重ねてより一層の磨きのかかった十朱幸代の語りをどうぞ堪能ください。

※お雪は司馬遼太郎が創作したオリジナル人物です。

物語の舞台は幕末の日本。江戸幕府から支援を受けて討幕派を打倒するため近藤勇や沖田総司らにより新選組が設立されます。幕末の動乱期に、自身の理想の武士像を頑なに貫いた新選組の副長・土方歳三の三四年の波乱の生涯を、土方の愛した女性・お雪の視点で劇的に語ります。

勝央文化ホール
岡山県勝央郡勝央町勝間田 211-1

- 中国ハイウェイバス 中国勝間田下車 (JR津山駅から15分/新大阪駅から2時間15分)
- 中国自動車道勝央ICから約5分
- 岡山桃太郎空港から車で約1時間10分



【窓口販売開始日】2021年9月12日(日)午前8時30分から
チケット発売 【電話予約開始日】2021年9月14日(火)午前8時30分から
【チケット販売所】勝央町公民館 ☎0868-38-1753